

Сценарий праздника « Язык есть исповедь народа »

(для учащихся 5-7 классов)

(Учитель русского языка и литературы Павлова Г.Л.)

Ведущий: Язык есть исповедь народа,
В нём слышится его природа,
Его душа и быт родной...-
так о языке писал поэт П.Вяземский.

Почему исповедь? В древнерусском языке было слово «ведати» - знать, иметь. От него возникло слово «поведать» - сообщить, рассказать. И вот исповедь – откровенный рассказ обо всём, что есть, в том числе и о самом сокровенном. В таком значении и употребил это слово в сочетании «исповедь народа» Пётр Андреевич Вяземский. Он хотел подчеркнуть, что язык открывает нам все тайники, отражает всё, что было в жизни народа... Да, каждый из нас отражает себя в языке своём: вспомните пословицу «Встречают по одежке, а провожают по...» (дети отвечают). Да, по уму! Ведь стоит только человеку заговорить, и сразу можно увидеть, какой он. Более того, по речи можно узнать, в какое время он живёт.

А вы помните рассказ о двух братьях Кирилле и Мефодии, которые создали и распространили славянскую азбуку? Вот послушайте, что об этом писали учёные-исследователи: «Во второй половине IX века славяне занимали обширные территории Восточной и Центральной Европы. Было три языковые группы: восточная, из которой образовались русский, украинский, белорусские языки; южная (болгарский, македонский, словенские языки) и западная (польский, чешский, словацкий языки). Славянские народы достигли такого уровня развития, на котором стала остро ощущаться нужда в письменности.

Какое-то время пользовались греческими и латинскими буквами. Но это было неудобно из-за разницы в звучании. Первая славянская азбука была создана в 863 году Константином Философом (в монашестве Кириллом) для перевода с греческого языка христианских богослужебных книг. Кирилл и его брат Мефодий перевели много таких книг, способствуя распространению славянской азбуки».

И стали славянскую азбуку учить на Руси. Конечно, вы слышали, что древний русский язык отличается от современного. Но он по-прежнему сохранил свою красоту и уникальность. В чём она – эта красота? Вот это мы и попробуем понять. И помогут нам в этом...

(выходят 2 ученика)

Встречайте: Имя существительное и Имя прилагательное.

Имя сущ.: Здравствуйте!

Имя прил.: Добрый день, ребята!

Имя сущ.: Мы с вами, ребята, хорошо знакомы. Вы знаете, что я могу превратиться в кого угодно. Например, в ... (вместо Имени сущ. появляется дерево и Имя сущ. прячется за ним).

Ведущий: Превратилось в дерево.

Имя сущ.: Вы, конечно, помните, что я бываю не только в Именительном падеже. Падежей у меня целых шесть. А предлогов... Не сосчитать всех! Но вот попробуйте сосчитать предлоги одного падежа. Слушайте стихотворение и запоминайте предлоги. Кто назовёт их больше? С каким падежом они употребляются:

*Я из дома убежал,
Я до вечера гулял.
С дерева в сугроб сигал,
Без уроков жить мечтал.
Для коллекции снежинки
Языком я собирал.
Около костра плясал
И вокруг двора скакал.
Мне уроки надо делать?
Я на это наплевал!
Вот стою я у доски
И вздыхаю от тоски,
У кого какой падеж,
Я не вспомню, хоть зарежь!*

Итак, в каком падеже больше всего слов в стихотворении? Кто назовёт больше предлогов? Всего их девять. (Дети называют. За правильные ответы раздаются жетоны)

Ведущий: Вот, ребята, оказывается русский язык – это совсем не скучно!

Имя сущ.: Да, я очень люблю играть. И предлагаю ещё одну игру: «Буквы и звуки». Каждая команда получает свои слова. Нужно прочитать звуки в слове с конца, чтобы получилось другое слово. Вот, например, слово лён. Вы читаете звуки этого слова - [л'он] – с конца, и у вас получается цифра [нол] – ноль. Поняли? (Каждое слово написано крупно на отдельной карточке).

I команда - ток (кот)
шей (ешь)

II команда - шёл (ложь)
лоб (пол)

Ведущий: А есть ли у вас, уважаемое Имя существительное, что-нибудь такое... чего и быть не может!

Имя сущ.: Конечно, есть. Вот названия двух животных, которых на самом деле не существует. Но слова, их обозначающие, составлены по правилам русского языка. Это слова «*уризух*» и «*лимень*». Попробуйте изобразить их и объяснить, почему они у вас получились такие, сточки зрения русского языка (представители команд получают карточки с названием животного, бумагу, фломастеры и рисуют, объясняя затем изображённое).

Ведущий: Пока художники рисуют зверушек, мы с вами поиграем. Но на этот раз с Именем прилагательным.

Имя прил.: Я с нетерпением жду своей очереди. Уверен(а), что про меня вы знаете не меньше, чем про Имя существительное. Игра такая: я называю имя существительное, а вы к нему подбираете как можно больше прилагательных. (за правильные ответы раздаются жетоны)

I команде - пёс, кот, дом.

II команде – река, мальчик, шарф.

Ведущий: Да, игра интересная, но посмотрим, кого нарисовали наши фантазёры-художники. (Все смотрят рисунки: дети дают объяснения, получают жетоны).

А теперь ещё одна игра. Нашим командам я даю имена: «Фея» и «Колдунья». Имя прилагательное, ты будешь с командой «Фея», а я – с командой «Колдунья». Имя существительное будет отмечать, кто больше назовёт прилагательных.

Я говорю слово « дети». Какими бы их хотела видеть «Фея»? Добрыми! А «Колдунья»? Жадными! Итак, каждая команда говорит своё прилагательное. Будьте внимательны: отвечает та команда, которую называю. Итак, «Фея!» (дети отвечают, 2-3 прилагательных). Стоп! У «Феи» есть что добавить? (игра продолжается до тех пор, пока команды будут называть подходящие прилагательные. Выигрывает та команда, у которой больше слов, и получает жетон.

Ведущий: Уважаемые помощники, мы с вами сегодня говорили о том, каким был наш язык в древности. Интересно, остались ли от того языка слова, которые употребляются и сейчас?

Имя сущ.: Конечно, таких слов очень много, ведь древнерусский язык – основа современного русского языка. Но некоторые слова из древнерусского языка

сохранились только как составная часть в современном слове. Вот, например, слово «вага» - оно означало вес, тяжесть, а сейчас оно входит в слово «важный»; г//ж.

Имя прил.: Сейчас каждая команда получит по одному такому слову. Ваша задача определить, в какие современные слова входят древнерусские «велий» - большой и «тук» - жир.

(Слова с их значением написаны на карточках. Каждая команда получает свою карточку. Выполняет задание и получает жетон. «велий» - великий; «тук» - тучный)

Ведущий: Но ведь знать язык – это не только грамотно писать. Нужно уметь ярко, образно и правильно говорить. Этому служат синонимы, эпитеты, сравнения, суффиксы – всего не перечислить. А как обогащают нашу речь пословицы и поговорки! Каждая команда за одну минуту вспоминает хорошо известную пословицу или поговорку. Затем молча, одними жестами и движениями (пантомимой), показывает её другой команде. Соперники должны угадать и назвать то, что было загадано.

Ведущий: Язык – ещё и душа народа, его дух. А где, как не в сказках, этот русский дух живёт?! Помните, у Пушкина: «Там русский дух,
Там Русью пахнет!»

Имя суц.: *А куды разумны шутки,
Приговорки, прибаутки.
Небылицы и былины
Православной старины!*

Имя прил.: *Слушать так душе отрадно.
И не пил бы и не ел,
Всё бы слушал, да сидел.
Кто придумал их так ладно?*

Ведущий: Сказки свой народ сочинял сам. Правда, в русской литературе есть не только народные сказки. Есть сказки, написанные писателями. Вот хотя бы сказки А.С.Пушкина. по своему языку они очень близкие к народным сказкам. Но есть у пушкинских сказок и другое уникальное свойство: язык их отражает обычаи и быт народа. Вот как в «Сказке о мёртвой царевне...» в соответствии с народными представлениями о женской красоте описана мачеха.

*... «Высока, стройна, бела,
И умом, и всем взяла...*

В описании царевны тоже есть упоминание об одном ценном качестве женского характера: «Нраву кроткого такого», кроме того, царевна знает приличия и

обычаи. Точно соответствует народному быту представлениям эпизод появления царевны и семи богатырей:

*« В ворота вошла она,
На подворье тишина.
Пёс бежит за ней, лаская,
А царевна, **подбираясь**,
Поднялася на крыльцо
И взялася за кольцо...»*

И далее:

*« **Всё порядком** убрала,
Засветила Богу свечку,
Затопила жарко печку,
На палаты взобралась
И тихонько улеглась».*

Вот два отрывка из «Сказки о мёртвой царевне...». В каждом отрывке выделено одно слово. Вам нужно объяснить значение этих слов с точки зрения народных обычаев (поведения, ведения дома). Каждая команда получает свой отрывок.

(«подбираясь» - не подкрадываясь, а «подбирая подол платья» - точная деталь поведения: «порядком» - значит «по порядку, без суеты», зная, что нужно делать сначала, а что потом, т. е. по обычаю. Не путать со значением «как следует», «хорошо». Ответы команд выслушиваются и разбираются подробно. За правильный ответ даётся жетон).

Ведущий: Оказывается, что в нашем языке живут обычаи и традиции; культура и дух народа. Но и это ещё не всё! Язык – это и наш повседневный быт, наша жизнь. Родное слово помогает нам жить, узнавать себя и других. Без языка не будет и народа. Поэтому свой родной язык нужно беречь. Как? Изучать и не засорять дурными словами.

Имя сущ.: Молчат гробницы, мумии и кости -
Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на мировом погосте
Звучат лишь письма.

Имя прил.: И нет у нас иного достоянья!
Умейте же беречь
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья
Наш дар бесценный – речь.

Ведущий: Так писал о нашем родном языке поэт Иван Бунин. И я думаю, мы будем следовать его призыву – беречь родной язык. Наша встреча подходит к завершению. (Подводятся итоги конкурсов, вручаются призы).

Всего вам самого доброго!

